

Augustin:

Wir schöpfen aus der Schrift:

Glaube

Liebe

Hoffnung



Cassian:

a) historische
Interpretation

b) dreifach geistliche Interpretation

(1) allegorisch

(2) moralisch

(3) anagogisch



Im 13. Jhdt.
formulierter
Merkvers
zum vier-
fachen
Schriftsinn

Littera gesta docet,

quid credas allegoria;

moralis, quid agas,

quo tendas anagogia.

Der Buchstabe lehrt
das Geschehene,

was man glauben soll,
die Allegorie;

der moralische Sinn,
was man tun soll,

die Anagogie, worauf
man sich richten soll.



Beispiel:
Jerusalem

Stadt in Israel

Bild der Kirche

Bild der mensch-
lichen Seele

Bild der himmlischen
Herrlichkeit